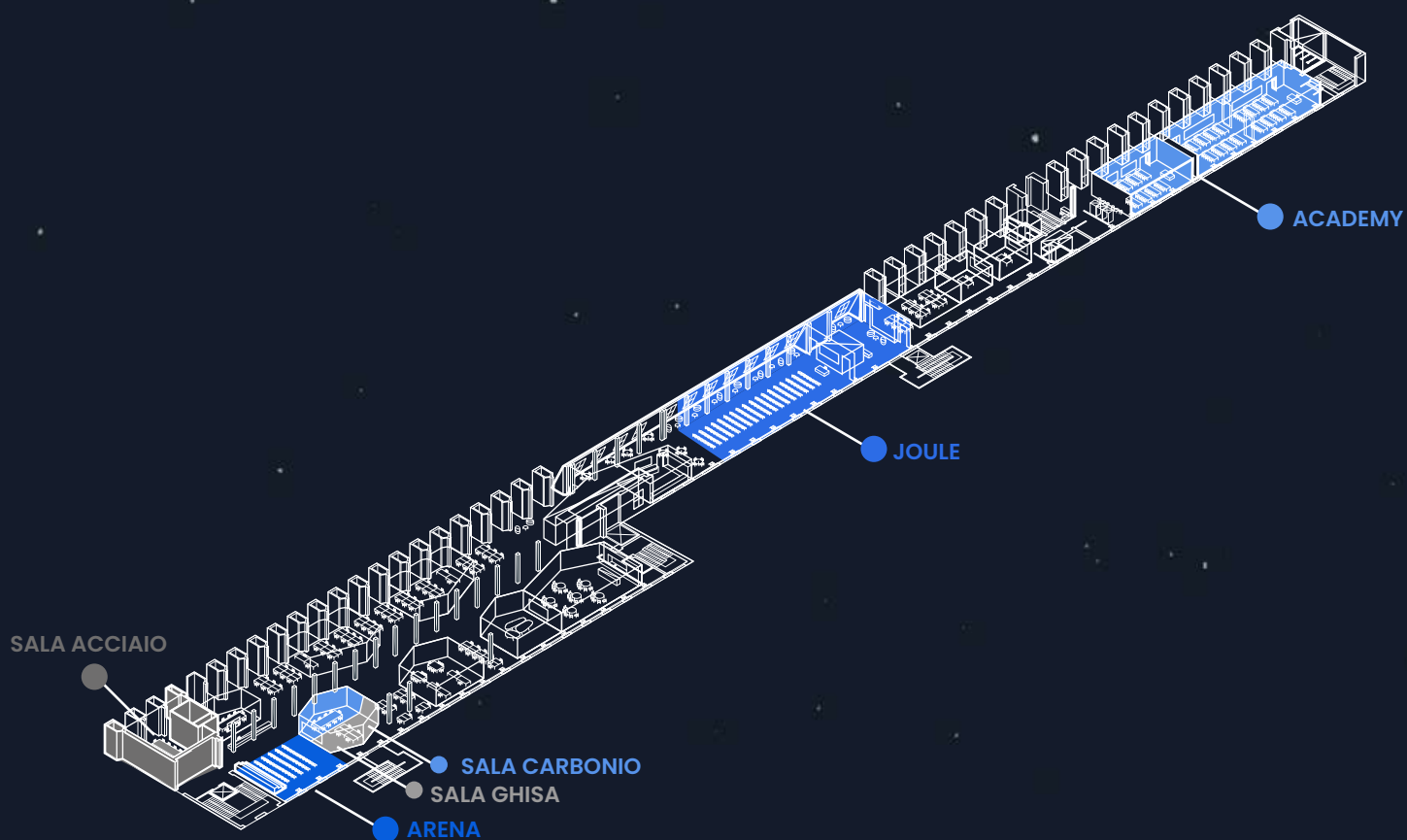

Schede Tecniche

SPAZIO EVENTI



Joule

Infrastruttura A/V

- Maxischermo Lewdwall dimensioni 3,84m x 2,16m (174 pollici) passo 2.5
- casse stereo Line Array con doppio subwoofer
- 4 microfoni gelato o 3 gelati + 1 lavalier + opzioni a richiesta
- Mixer audio Yamaha digitale con ingressi Cannon, TRS e USB
- cambia slide
- PC di Regia per erogazione contenuti (Formati supportati PPTX, PPT, PDF, MKV, M4V, JPG, PNG)
- Timer Monitor
- Schermo suggeritore/clone (solo utilizzando la regia Atem)

Ingressi Video:

- Diretto 1920x1080
- Barco Clickshare (a risoluzione 1920 *1080) (Formati supportati PPTX, PPT, PDF, MKV, M4V, JPG, PNG)
- Regia Atem Blackmagic (a risoluzione Ultra HD) (Ingressi SDI 3G/ SDI 12G, HDMI)

Digital Signage:

- LedWall in modalità Signage (1920x1080 oppure UltraHD) (Formati supportati M4V, JPG, PNG)
- 1 Totem entrata Brand Cariplo Factory con opzione Scocca No Brand (1080x1920) (Formati supportati M4V, JPG, PNG)

Luci:

- 4 fari spot LED su schermo
- 2 Fari spot LED Lateralali
- Mixer Luci

Connettività:

- WiFi a registrazione con Captive Portal + Opzioni per SSID customizzato a richiesta



Sala Arena

Infrastruttura A/V

- VideoWall 3x3 9 elementi 165 pollici
- casse stereo Line Array con doppio subwoofer
- charging station USB-C, USB-Mini, Apple Lightning, Prese 230v internazionali
- 4 microfoni gelato o 3 gelati + 1 lavalier + opzioni a richiesta
- Mixer audio con ingressi Cannon, TRS e USB
- cambia slide
- PC di Regia per erogazione contenuti (Formati supportati PPTX, PPT, PDF, MKV, M4V, JPG, PNG)
- Timer Monitor
- Schermo suggeritore/clone (solo utilizzando la regia Atem BlackMagic)

Ingressi Video:

- Diretto 1920x1080
- Barco Clickshare (a risoluzione 1920 *1080) (Formati supportati PPTX, PPT, PDF, MKV, M4V, JPG, PNG)
- Regia Atem Blackmagic (a risoluzione Ultra HD) (Ingressi SDI 3G/ SDI 12G, HDMI)

Digital Signage:

- 3 Monitor Colonnato 540x1920 (formato contenuto deve essere 1080x1920 stretchato) (Formati supportati M4V, JPG, PNG)
- 1 Monitor Reception 75 Pollici Ultra HD (1920x1080 oppure UltraHD) (Formati supportati M4V, JPG, PNG)
- 1 Totem entrata Brand Cariplo Factory con opzione Scocca No Brand (1080x1920) (Formati supportati M4V, JPG, PNG)
- Il videowall prima dell'evento può essere usato in modalità signage (1920x1080 oppure UltraHD) (Formati supportati M4V, JPG, PNG)

Luci:

- Doppio faro spot su schermo 1000W

Connettività:

- WiFi a registrazione con Captive Portal + Opzioni per SSID customizzato a richiesta



Sala Ghisa

Infrastruttura A/V

- VideoWall 3x3 9 elementi 165 pollici
- casse stereo Line Array con doppio subwoofer
- charging station USB-C, USB-Mini, Apple Lightning, Prese 230v internazionali
- 4 microfoni gelato o 3 gelati + 1 lavalier + opzioni a richiesta
- Mixer audio con ingressi Cannon, TRS e USB
- cambia slide
- PC di Regia per erogazione contenuti (Formati supportati PPTX, PPT, PDF, MKV, M4V, JPG, PNG)
- Timer Monitor
- Schermo suggeritore/clone (solo utilizzando la regia Atem BlackMagic)

Ingressi Video:

- Diretto 1920x1080
- Barco Clickshare (a risoluzione 1920 *1080) (Formati supportati PPTX, PPT, PDF, MKV, M4V, JPG, PNG)
- Regia Atem Blackmagic (a risoluzione Ultra HD) (Ingressi SDI 3G/ SDI 12G, HDMI)



Sala Carbonio

Infrastruttura A/V

- VideoWall 3x3 9 elementi 165 pollici
- casse stereo Line Array con doppio subwoofer
- charging station USB-C, USB-Mini, Apple Lightning, Prese 230v internazionali
- 4 microfoni gelato o 3 gelati + 1 lavalier + opzioni a richiesta
- Mixer audio con ingressi Cannon, TRS e USB
- cambia slide
- PC di Regia per erogazione contenuti (Formati supportati PPTX, PPT, PDF, MKV, M4V, JPG, PNG)
- Timer Monitor
- Schermo suggeritore/clone (solo utilizzando la regia Atem BlackMagic)

Ingressi Video:

- Diretto 1920x1080
- Barco Clickshare (a risoluzione 1920 *1080) (Formati supportati PPTX, PPT, PDF, MKV, M4V, JPG, PNG)
- Regia Atem Blackmagic (a risoluzione Ultra HD) (Ingressi SDI 3G/ SDI 12G, HDMI)

Digital Signage:

- 3 Monitor Colonnato 540x1920 (formato contenuto deve essere 1080x1920 stretchato) (Formati supportati M4V, JPG, PNG)
- 1 Monitor Reception 75 Pollici Ultra HD (1920x1080 oppure UltraHD) (Formati supportati M4V, JPG, PNG)
- 1 Totem entrata Brand Cariplo Factory con opzione Scocca No Brand (1080x1920) (Formati supportati M4V, JPG, PNG)
- Il videowall prima dell'evento può essere usato in modalità signage (1920x1080 oppure UltraHD) (Formati supportati M4V, JPG, PNG)

Luci:

- Doppio faro spot su schermo 1000W

Connettività:

- WiFi a registrazione con Captive Portal + Opzioni per SSID customizzato a richiesta



Sala Acciaio

Infrastruttura A/V

- 1 Monitor 75 Pollici Ultra HD (1920x1080 oppure UltraHD)
(Formati supportati M4V, JPG, PNG)

Ingressi Video:

- Barco Clickshare (a risoluzione 1920 *1080) (Formati supportati PPTX, PPT, PDF, MKV, M4V, JPG, PNG)

Digital Signage:

- LedWall in modalità Signage (1920x1080 oppure UltraHD) (Formati supportati M4V, JPG, PNG)
- 1 Totem entrata Brand Cariplo Factory con opzione Scocca No Brand (1080x1920)
(Formati supportati M4V, JPG, PNG)
- 3 Monitor Colonnato 540x1920 (formato contenuto deve essere 1080x1920 stretchato)
(Formati supportati M4V, JPG, PNG)

Connettività:

- WiFi a registrazione con Captive Portal + Opzioni per SSID customizzato a richiesta

Telefonia/Collaboration:

- Telefono conference Cisco 8831 con numero dedicato
- Kit Conference Cisco SX10 con microfono esterno a cancellazione di rumore



Academy | Sala Corsi 1

Infrastruttura A/V

- 1 Monitor 82 Pollici Ultra HD (1920x1080 oppure UltraHD)
(Formati supportati M4V, JPG, PNG)
- PC per erogazione contenuti (Formati supportati PPTX, PPT, PDF, MKV, M4V, JPG, PNG)

Ingressi Video:

- Diretto 1920x1080, UltraHD (HDMI)
- Diretto VGA + audio su jack 3.5 TRRS
- Il monitor prima dell'evento può essere usato in modalità signage (1920x1080 oppure UltraHD) (Formati supportati M4V, JPG, PNG) (a richiesta)

Connettività:

- WiFi a registrazione con Captive Portal + Opzioni per SSID customizzato a richiesta

Sala Corsi 2

Infrastruttura A/V

- 1 Monitor 82 Pollici Ultra HD (1920x1080 oppure UltraHD)
(Formati supportati M4V, JPG, PNG)
- 2 o 4 casse stereo
- 1 microfono gelato
- Mixer audio con ingressi Cannon,
- PC per erogazione contenuti (Formati supportati PPTX, PPT, PDF, MKV, M4V, JPG, PNG)

Ingressi Video:

- Diretto 1920x1080, UltraHD (HDMI)
- Diretto VGA + audio su jack 3.5 TRRS
- Il monitor prima dell'evento può essere usato in modalità signage (1920x1080 oppure UltraHD) (Formati supportati M4V, JPG, PNG) (a richiesta)

Connettività:

- WiFi a registrazione con Captive Portal + Opzioni per SSID customizzato a richiesta



Sala Corsi 3

Infrastruttura A/V

- 1 Monitor 82 Pollici Ultra HD (1920x1080 oppure UltraHD)
(Formati supportati M4V, JPG, PNG)
- PC per erogazione contenuti (Formati supportati PPTX, PPT, PDF, MKV, M4V, JPG, PNG)

Ingressi Video:

- Diretto 1920x1080, UltraHD (HDMI)
- Diretto VGA + audio su jack 3.5 TRRS
- Il monitor prima dell'evento può essere usato in modalità signage (1920x1080 oppure UltraHD) (Formati supportati M4V, JPG, PNG) (a richiesta)

Connettività:

- WiFi a registrazione con Captive Portal + Opzioni per SSID customizzato a richiesta

Note: La sala corsi 2 può essere allargata utilizzando lo spazio in sala corsi 3 aprendo l'apposita parete e utilizzando 2 ulteriori speaker

